

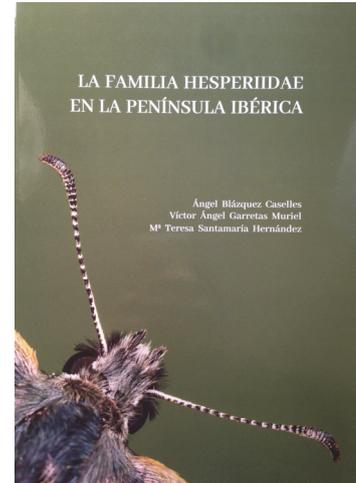


## Biblioteca Entomológica

### La familia HesperIIDae en la Península Ibérica

Á. Blázquez Caselles, V. A. Garretas Muriel  
& M<sup>a</sup> Teresa Santamaría Hernández

ISBN: 978-84-09-09861-3  
Cáceres, 2019. 448 pp.



Nos encontramos ante una obra simple y llanamente genial, de principio a fin y, con decir solamente esto, la reseña podría estar perfectamente terminada, pero por homenaje a este libro, merece la pena describirlo y poner de relieve sus virtudes, que son muchas.

Tal y como adelanta su título, se trata de una monografía sobre los hespéridos ibéricos que ha requerido, ni más ni menos, que de 15 años de trabajo. Ya nos adelantan los autores en su "Introducción" que el objetivo primero fue mostrar fotográficamente el ciclo completo (huevo, oruga, crisálida y adulto) de las 30 especies de la familia HesperIIDae que pueblan la Península Ibérica, algo que se ha conseguido a pesar de las enormes dificultades que presentan algunas especies. Pero dado que la mayoría de los ciclos ya se habían publicado en formato digital o en papel, este reto parece que se les quedó corto y entonces decidieron revisar toda la bibliografía referida a los hespéridos ibéricos que existiese y crear una base de datos con todos los datos publicados y con los que se irían consiguiendo a medida que avanzase el proyecto. Base de datos que superó los 35000 registros.

Además de esta "Introducción", el libro tiene una sección, "Taxonomía", donde aparecen ordenadas taxonómicamente las 30 especies de hespéridos que pueblan Iberia.

La siguiente sección tiene por título "La familia HesperIIDae" y aquí ya se entra en materia, desde la primera página de esta sección ya el lector puede hacerse una idea de la minuciosidad y el nivel de detalle que va a poder encontrar en el resto del libro. Las fotografías, dibujos y gráficos que se encuentran en esta parte están impecables y son, y esto es lo más importante, resolutivos y de gran ayuda. Este capítulo nos introduce ya en el estudio de los hespéridos, incluso con análisis comparativos que nos permiten ir familiarizándonos con sus representantes, agrupados en tres subfamilias, con los rasgos distintivos de cada una de ellas.

El siguiente encabezamiento es "Procesos de obtención y gestión de datos", en él los autores nos explican la ardua tarea que supuso recopilar la bibliografía existente, cómo fueron haciéndose con ella y cómo debieron filtrarla, pues los errores con una familia tan compleja como esta eran abundantes. Pero como el libro no se ha elaborado únicamente con datos bibliográficos, también nos permiten conocer de primera mano cómo se fueron recopilando los datos nuevos, cómo consiguieron llevar a buen fin la cría en cautividad de los estados inmaduros que se encontraban en campo y, por último, cómo se determinan los adultos, explicando la manera de montar una genitalia, algo muy útil con esta compleja familia.

La quinta sección será una de las más visitadas de este estudio, pues se presentan unas claves dicotómicas magníficamente ilustradas y con un seguimiento claro e inequívoco. Dada la complejidad de este grupo, en ocasiones se debe recurrir también a la observación de la armadura genital del individuo, pero, aún en estos casos, las claves muestran muy claramente dónde están las diferencias.

El capítulo número seis es el denominado "Atlas" y es el más amplio. En él se trata cada uno de los 30 representantes de la familia de manera extensa. Para cada especie se utilizan entre seis y diez páginas en las que se enumeran lo primero de todo las sinonimias, subespecies, formas, aberraciones, variedades y razas, para posteriormente tratar la biología, ecología y descripción del taxón. En primer lugar se describen los estados inmaduros, así como las plantas nutricias mayormente utilizadas por la especie, a continuación se describe al adulto y a las subespecies, si las hubiese, para hablar después de los biotopos utilizados, describir el andropigio y el ginopigio y dar, en unas pocas líneas, algunas ideas clave para su determinación. Todo esto aparece profusamente complementado con magníficas fotografías de todas las fases del ciclo, de ambos sexos del adulto en vista tanto dorsal como ventral, de las plantas nutricias, del biotopo preferido y de las genitales masculina y femenina. Para terminar cada ficha de cada especie, bajo el epígrafe "10.- Distribución" se aporta la primera cita para cada provincia, con localidad, cuadrícula UTM 10x10, fecha y altitud. Una fotografía de varios ejemplares en colección a tamaño natural pone la guinda. Es en este capítulo, en cada ficha, donde puede apreciarse el enorme trabajo realizado, resultando muy interesantes por un lado todas las anotaciones etológicas que se aportan, fruto de la paciente observación llevada a cabo por los autores, y, por otro lado, el mapa de distribución de la Península Ibérica con la malla de cuadrículas UTM 10x10 actualizado a 31 de agosto de 2018.

El séptimo capítulo es "Bibliografía", donde se recogen más de 1100 artículos, libros, tesis y tesis consultadas, dando una idea del enorme esfuerzo que ha supuesto este trabajo.

Tras un "Índice alfabético", aparecen dos "Anexos", en el primero se recogen todos los datos inéditos para cada cuadrícula UTM 10x10 recabados para cada especie agrupados por provincias (con fecha, localidad, altitud y legatario). Y en el segundo anexo se recogen los datos totales por especie y provincia, discriminando entre los bibliográficos y los inéditos.

En resumen, tal y como se comentó al principio, es una obra simple y llanamente genial. Ayudará sin duda a rellenar un enorme e histórico hueco en el conocimiento de las mariposas diurnas (ropalóceros) ibéricos, ya que son muchos los aficionados, apasionados e incluso estudiosos de las mismas que denostaban e incluso obviaban a los hespéridos por su dificultad. A buen seguro la publicación de esta monografía subsanará esta anomalía; cuanto menos ya no existirá la disculpa de no encontrar un buen libro de referencia para ellos.

Animo encarecidamente a todo lepidopterólogo profesional o aficionado a que adquiera un ejemplar. El precio son 80 € y debe pedirse contactando directamente con la editorial EnClaveNatura: José María Jiménez Barco chemabarco@yahoo.com

David César Manceño González  
dcmance@hotmail.com