



Estimados colegas

Los últimos meses han sido (y están siendo en muchos lugares) una prueba de resistencia para todos, especialmente para aquellos que se han visto directamente afectados por la pandemia del covid 19 más allá del general confinamiento y preocupación, bien por haber padecido problemas de salud (personal o de familiares y amigos) o bien de tipo profesional y de trabajo (o de su ausencia).

El pasado 7 de abril los arcnólogos hemos perdido a un colega de prestigio mundial como **Norman Platnick**, quien fue miembro del comité editorial de la *Revista Ibérica de Aracnología* durante unos años. También, en el mismo mes, nos ha dejado **Ignacio Ribera**, entomólogo de primera línea y miembro del comité editorial de nuestras revistas de Entomología en la S.E.A. (<http://sea-entomologia.org/285286.pdf>).

No nos queda otra que, con toda cautela, intentar recuperar la normalidad (o la llamada nueva normalidad) y retomar nuestras actividades y proyectos.

Así, en el plazo previsto, tienes en tus manos (o en tu pantalla) el volumen 36 de la *Revista Ibérica de Aracnología*, pero no es el único asunto en curso.

En primer lugar es preciso mencionar la celebración de las habituales **Jornadas del Grupo Ibérico de Aracnología GIA** que alcanzan ya su XX sesión anual. A pesar de las extraordinarias circunstancias de 2020, que han llegado a hacernos temer por su celebración y han retrasado su anuncio, este año se celebrarán en la Reserva de la Biosfera de Menorca, entre la tarde del 16 y el 18 de octubre. La inscripción está abierta. La organización correrá a cargo del Consell Insular de Menorca a través de la Agencia Menorca de la Reserva de la Biosfera, además de la propia S.E.A. y el G.I.A. Toda la información está disponible en:

http://sea-entomologia.org/gia/jornadas_gia_xx.html

Y aprovechando tal celebración, se ha organizado un **Curso teórico-práctico de Introducción a la Aracnología**, a celebrar en la misma sede, durante los días 13 a la mañana del 16 de octubre de 2020. El curso tiene los mismos organizadores y será impartido por José Antonio Barrientos (Araneae y grupos menores), Carlos Prieto (Opiliones) y M^a Lourdes Moraza (Acari). Jornadas y curso son independientes pero perfectamente compatibles en fechas y horarios. http://sea-entomologia.org/gia/jornadas_gia_xx.html

Una cuestión relevante en el curso es la entrega a los asistentes de un **Manual de identificación aracnológica**, que se encuentra en avanzado estado de preparación. Tal documento (de unas 400 páginas) incluirá claves de identificación tanto para familias como para géneros de todos los arcnidos ibéricos conocidos (excluidos Acari) y constituirá el primer borrador de trabajo de un futuro volumen impreso a editar por la S.E.A. en 2021, si ninguna circunstancia excepcional lo impide.

Continuando con proyectos editoriales estamos ya trabajando en la SEA en **una monografía dedicada a Félix Rodríguez de la Fuente** que verá la luz hacia el mes de octubre de este año bajo la cabecera de **Monografías Tercer Milenio (m3m)** (nº 10) <http://sea-entomologia.org/HomenajeSEAaFRL.pdf>. El volumen recogerá una colección de trabajos de corte tradicional: sistemáticos, faunísticos, ecológicos, etc., incluyendo la descripción de algunas nuevas especies de artrópodos (dedicadas al homenajeado) y catálogos faunísticos de determinadas áreas que en su momento tuvieron relación o vínculo con el mismo (incluidos arcnidos). Un segundo bloque recogerá algunos manuscritos de tipo más literario, relacionados con la persona, trabajo, iniciativas y proyectos de Félix, incluido un texto de su hija Odile, y de otros compañeros que lo fueron en alguna de sus acciones e iniciativas todavía muy vivas.

Félix fue un hacedor de vocaciones y aunque trabajó poco con artrópodos (su interés se centró especialmente como todo el mundo sabe en mamíferos y aves), es seguro que dejó una huella profunda en nuestra memoria y quizás fue resorte de muchas iniciativas y vocaciones que hoy están centradas en el mundo de los artrópodos. Pero además es notorio el hecho de que Félix desarrolló una amplia labor en materia de protección y defensa de la naturaleza. La principal (quizás): divulgarla, darla a conocer, hacerla cotidiana,

próxima, interesante para el gran público y protegible, lo que en aquella España de los años 60 y 70 era impensable, algo nuevo y completamente desconocido. Es evidente, por otro lado, que además de trabajar directamente (y de hecho, morir) en el continente americano, Félix tuvo un gran arraigo en las gentes de toda Iberoamérica. Esperamos estar a la altura de las circunstancias. En su momento anunciaremos la publicación.

Ello trae a colación otro asunto que interesa a todos los suscriptores de esta revista: la S.E.A. remite periódicamente información de las nuevas publicaciones (incluidas las revistas periódicas) conforme van apareciendo. Si no recibes habitualmente estos mensajes puede deberse a algún problema con el correo electrónico (cambios, obsolescencia, etc). En este caso, por favor, envíanos un mensaje indicando tu dirección de correo electrónico actual en la que deseas recibir los futuros avisos de publicación y otras informaciones de la asociación y revista.

Os recordamos que todas las imágenes de este volumen están **disponibles en color** en la versión electrónica y que es posible enviar manuscritos con **vídeos** asociados, siempre que tengan una calidad mínima y por supuesto, interés científico directo relacionado con el contenido del trabajo.

Para terminar: La correcta **georeferenciación** de los artrópodos en cualquier trabajo científico constituye una preciosa herramienta que cada día gana más interés gracias a las bases de datos georeferenciadas. Es necesario que los autores de todo manuscrito (sea taxonómico, faunístico, etc) que incluya el registro geográfico de especies atienda especialmente a este aspecto, y por ello se ha incluido en las normas de publicación de la revista (que recuerdese son obligatorias) un capítulo específico sobre georeferencias (<http://sea-entomologia.org/191192.pdf>). Por favor, antes de enviar un manuscrito tened en cuenta las normas de publicación, pues ello evita rechazos, tiempos de revisión y retrasos en la gestión de los mismos. Además, si los autores tienen dudas sobre la correcta aplicación, las normas incluyen dos correos electrónicos a través de los que pueden formular sus consultas.

Antonio Melic
www.sea-entomologia.org