

Artrópodos y Homeopatía

Vicente MARTÍNEZ TEJERO¹

⁽¹⁾ Avda. Valencia, 9; 50005 Zaragoza.

Resumen: Se comenta brevemente el origen 'artrópodo' de algunas cepas utilizadas en la fabricación de medicamentos en Homeopatía

En su intento por recuperar la salud perdida, el hombre ha utilizado habitualmente aquellos recursos próximos, vegetales, minerales o animales, que de forma tan generosa le brinda la naturaleza, para la preparación de medicamentos. Ciertamente ha intentado también explicar a través de distintas teorías, elaboradas y aceptadas según épocas y culturas, los mecanismos de actuación de los remedios una vez aplicados sobre el enfermo.

El papel de los artrópodos, sus partes o sus productos como materia prima para la obtención de medicamentos, prácticamente desconocido para el gran público, no se reduce a su uso antiguo y tradicional, que atribuía, por ejemplo, poderes afrodisíacos a determinados coleópteros, o a sus aplicaciones dentro del arsenal de sustancias farmacológicamente activas, en alguna de las cuales se investiga actualmente su actividad anticancerígena.

Entre las escuelas médicas que durante estos últimos años han experimentado un crecimiento espectacular se encuentra la homeopatía, práctica que ya cuenta actualmente con dos siglos de existencia.

Según Hahnemann, considerado universalmente como padre de la homeopatía, las enfermedades curan por la acción de remedios que cuando son administrados a un individuo sano en determinadas dosis, le producen síntomas semejantes a los que presenta el enfermo en ese momento.

Los medicamentos homeopáticos se utilizan siempre en dosis mínimas, en aquella concentración límite que permite todavía una real efectividad y por tanto, las sustancias naturales procedentes de los reinos vegetal, mineral y animal, que constituyen las materias primas, llegan al paciente siempre adecuadamente diluidas, normalmente en forma de solución hidroalcohólica o impregnados en pequeñas esferas sólidas constituidas por una mezcla de lactosa-sacarosa, según que la forma farmacéutica de administración sea líquida o sólida. La proporción del material de partida en el medicamento terminado es a veces tan pequeña que su presencia no puede detectarse por procedimientos físico-químicos usuales, circunstancia aprovechada en sus razonamientos por los detractores de este sistema médico.

El conocido como *principio de las dosis mínimas* define implícitamente el profundo respeto de la práctica homeopática por la conservación del medio natural. La extracción de recursos primarios resulta prácticamente insignificante por

cuanto con unas gotas de tintura madre pueden prepararse hasta millones de dosis del medicamento terminado.

Aunque la mayoría de los materiales utilizados en homeopatía proceden del mundo vegetal, son también numerosos los animales que constituyen o proporcionan materias primas para la obtención de tinturas madres o primeras diluciones, según los casos, que posteriormente se utilizan para la preparación de los medicamentos.

Como es bien conocido, más de las tres cuartas partes de las especies pertenecientes al reino animal son artrópodos, insectos en su inmensa mayoría. A partir de éstos se preparan también la mayor parte de los medicamentos homeopáticos de origen animal, aunque como comentamos más adelante, son útiles determinadas especies de arañas, escorpiones, ciempiés y cangrejos.

El medicamento homeopático se define gráficamente mediante el nombre latino de la especie que constituye la materia prima, seguida de un número que expresa la dilución a la cual ha sido preparado y una letra para indicar el tipo de dilución (decimal, centesimal, etc.).

En la relación que presentamos a continuación se ha seleccionado una serie de ejemplos significativos que indican la amplitud de especies que forman el grupo de medicamentos homeopáticos de origen animal.

El método de preparación de cada una de las cepas homeopáticas se estableció desde el primer momento en las correspondientes farmacopeas extranjeras que pronto fueron traducidas a nuestro idioma.

La primera farmacopea homeopática publicada en España fue la de Franz Hartmann que tradujo del alemán el Doctor López Pinciano y se imprimió en Madrid en 1835. También en la capital, se publicó en 1847 la primera edición española de la Farmacopea de Gottlieb H. G. Jahr que explicaba con mayor detalle los procedimientos que debían seguirse para preparar los medicamentos homeopáticos. A ella nos referiremos para mostrar las peculiaridades del modus operandi que desde los primeros momentos de la homeopatía adoptaron los farmacéuticos y médicos en la elaboración de los remedios.

En la actualidad y dentro de la Comunidad Económica Europea, los países que, como España, no poseen farmacopea homeopática propia, preparan estos medicamentos de acuerdo con las farmacopeas alemana y francesa.

FARMACOPEA HOMEOPÁTICA

ESCRITA EN ALEMÁN

POR EL DOCTOR F. HARTMANN,

TRADUCIDA AL ESPAÑOL

POR EL DOCTOR LOPEZ-PINCIANO,

del Gremio y Claustro de la Universidad de Montpellier; ex-Tesorero Archivero de la Sociedad Quirúrgica de Emulación de la misma Ciudad; Miembro de la Real Academia del Departamento del Gard; de la Sociedad Real de Medicina, Cirugía y Farmacia de Tolosa de Francia; del Círculo Médico, del Círculo Quirúrgico y de la Sociedad Anatómica de Montpellier; Corresponsal del Instituto Real de Ciencias de Turín; de la Real Academia Médico-Quirúrgica de Barcelona; ex-Médico en Jefe del Real Canal de Castilla, etc. etc.

Madrid:

IMPRENTA DE D. E. AGUADO.

1835.

En la preparación de CANTHARIS ya se recomendaba entonces la captura de ejemplares grandes y hembras de cantáridas, para realizar las tres primeras diluciones por trituración con lactosa, comprobando previamente que no estuvieran apollilladas ni pulverulentas, sino frescas, bien secas, enteras y lisas. A partir de la tercera dilución, las siguientes se preparan, en medio líquido utilizando alcohol etílico natural que los homeópatas denominan *spiritum vini*.

Entre dilución y dilución el farmacéutico debe someter siempre al líquido a una serie de sacudidas con las que realiza la denominada dinamización. Con el líquido ya preparado se procede a la impregnación de los gránulos inertes, compuestos de una mezcla de lactosa y sacarosa que constituyen el vehículo del medicamento y que una vez seco y envasado podrá llegar hasta la boca del enfermo.

COCCINELLA se obtiene sacrificando ejemplares vivos de *Coccinella septempunctata*, y tras ocho días de maceración en veinte partes de alcohol, se decanta la tintura obtenida. A partir de esta tintura madre se preparan las diluciones correspondientes.

La cepa homeopática de ARANEA DIADEMA se prepara según Goss recogiendo sobre cien partes de lactosa la serosidad que se derrama al practicar una incisión puntual en el abdomen de la araña viva, realizando las tres primeras diluciones por trituración. Hering prefería, para preparar los medicamentos, macerar el ejemplar vivo en alcohol para diluir, algunos meses después, la tintura madre obtenida. También se prepara de este modo THERIDION CURESSAVICUM.

De forma semejante se realizan por trituración las tres primeras diluciones en el caso de ONISCUS.

CANCER ASTACUS se prepara tomando unos ejemplares de cangrejos vivos y tras molerlos en mortero y reducirlos a una pasta fina, se diluye ésta con el doble de su volumen en alcohol para posteriormente exprimir y conservar el líquido que permitirá obtener las diluciones. Con el nombre de CANCRORUM OCULI se prepara un medicamento utilizando las concreciones calcáreas naturales que en tiempo de muda del animal, aparecen a ambos lados del estómago. Se realizan las tres primeras diluciones por trituración, como siempre, con lactosa y las posteriores en alcohol.

La preparación de FORMICA RUFA para uso homeopático resulta más teatral. Se hunde en un hormiguero una botella de cuello delgado que contenga en el fondo un poco de miel. Cuando la botella contiene suficiente cantidad de hormigas, se retira, se sitúan éstas en otra botella nueva y limpia, se añaden tres partes de alcohol y transcurrida una semana se decanta el líquido y se rotula como espíritu de hormigas (*Formicarum spiritus*). A partir de este líquido se obtienen las diluciones convenientes.

MELOE MAJALIS ET PROSCARABAEUS y MELOLONTHA VULGARIS se preparan de la misma forma que los cangrejos.

BOMBYX PROCESSIONEA y los medicamentos homeopáticos obtenidos de distintos géneros de ácaros se utilizan fundamentalmente para combatir procesos de tipo alérgico producidos por estos mismos agentes. Catorce especies de ácaros, pertenecientes a once géneros distintos, permiten la elaboración de este grupo de medicamentos homeopáticos antialérgicos:

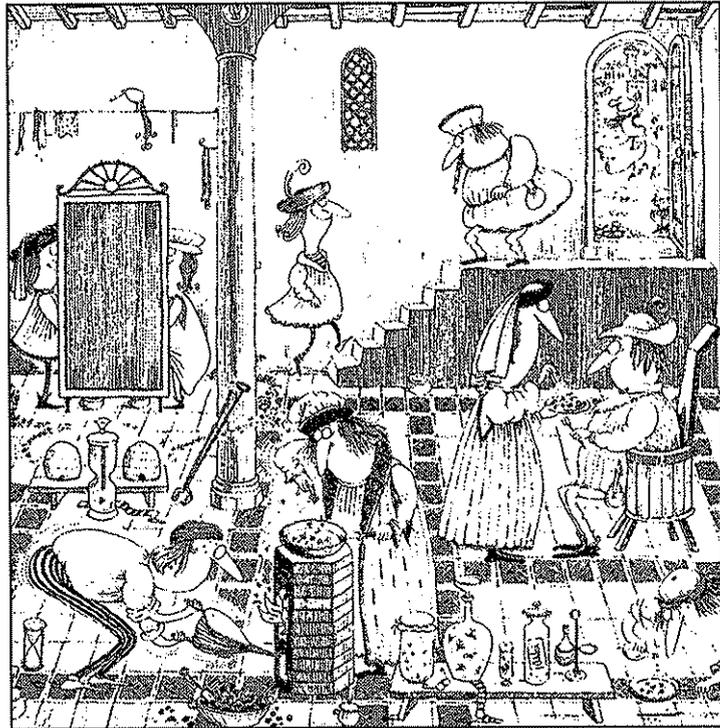
Cepas homeopáticas que se obtienen a partir de ácaros

ACARUS SIRO
TYROPHAGUS PUTRESCENTIAE
TYROPHAGUS LONGIOR
CHORTOGLYPHUS ARCUATUS
BLOMIA KULANGINI
GOHIERIA FUSCA
GLYCYPHAGUS DOMESTICUS
LEPIDOGLYPHUS DESTRUCTOR
EUROGLYPHUS MAYNEI
HIRSTIA DOMICOLA
MALAYOGLYPHUS CARMELITUS
DERMATOPHAGOIDES FARINAE
DERMATOPHAGOIDES MICROCERANS
DERMATOPHAGOIDES PTERONYSSINUS

Otras cepas homeopáticas obtenidas de distintos artrópodos o de sus productos, son las siguientes:

APHIS CHENOPODII GLAUCI (Piojo del *Chenopodium anthelminticum*)
APISINUM
APIS MELLIFICA
APIS REGINA
ARANEA DIADEMA
ARANEA IXOBOLA
ARANEA SCINENCIA
ARANEARUM TEL
ASTACUS FLUVIATILIS
ATRAX ROBUSTUS
BLATTA AMERICANA

BLATTA ORIENTALIS
 BOMBYX PROCESSIONEA (Oruga
 procesionaria del pino)
 BOMBYX MORI
 CANCER ASTACUS
 CANTHARIS VESICATORIA
 CIMEX (Cimex lectularius)
 COCCINELLA SEPTEMPUNCTATA
 COCCINIA INDICA
 COCCUS CACTI
 CULEX MUSCA
 CULEX PIPIENS
 DORYPHORA (Doryphora decemlineata)
 FORMICA NIGRA
 FORMICA RUFA
 LATRODECTUS HASSELTII
 LATRODECTUS KATIPO
 LATRODECTUS MACTANS
 LYCOSA TARENTULA
 LYTTA VESICATORIA
 MEL
 MELOE
 MELOE MAJALIS PROSCARABEA
 MELOLONTHA VULGARIS
 MYGALE AVICULARIA
 MYGALE LASIODORA
 PEDICULUS CAPITIS
 PERIPLANETA AMERICANA
 PERIPLANETA ORIENTALIS
 PROPOLIS
 PULEX CANIS
 PULEX FELIS
 PULEX IRRITANS
 SCOLOPENDRA (*Scolopendra morsitans*)
 SCORPIO EUROPEUS
 TABANUS BOVINUS
 TARENTULA CUBENSIS
 TARENTULA HISPANICA (*Lycosa tarentula*)
 THERIDION (*Theridion Curassavicum*)
 TRIATOMA (Chinche besadora o vinchuca)
 VESPA CRABO
 VESPA VULGARIS



Dibujo de OSKI (1975): *Comentarios a las Tablas Médicas de Salerno por Bernardo Provenzal (1150-1160)*. Ed. Lumen, que demuestra el uso de insectos en la farmacopea desde antiguo. El texto correspondiente, indica que 'las abejas tostadas, las cigarras tostadas, las cantáridas y las avispas tostadas, son todos diuréticos cálidos de la misma eficacia, de cualquier manera que se tomen'.

detalles, la composición del producto. Esta falta de información evita el posible rechazo por parte del enfermo, inevitable si éste conociera que el nombre latino impreso en la etiqueta del frasco o el tubito, indica un origen 'artrópodo' de la cepa. A pesar de tratarse de diluciones pequeñísimas, frecuentemente infinitesimales, las gotas o los gránulos que se lleva a la boca han sido preparados con cucarachas, moscas, escarabajos, orugas, hormigas, arañas y otros animales que no suelen provocar, en la mayoría de los humanos, sensaciones demasiado agradables.

Como puede observarse la abeja es el insecto que proporciona mayor número de cepas homeopáticas puesto que dos de sus productos, la miel y los propóleos o propolis constituyen sendas materias primas para la preparación de medicamentos.

Los preparados homeopáticos no llegan al consumidor provistos del correspondiente prospecto que suele acompañar a los medicamentos habituales en donde se indica, entre otros

Agradecimiento

El autor de esta breve recopilación, que únicamente pretende ofrecer aspectos generales de carácter divulgativo, desea expresar su gratitud al servicio de documentación del Laboratorio Homeopático Iberhome de Zaragoza.

