



Boletín de la RSEHN Real Sociedad Española de Historia Natural

Nueva sección: Aula, Museos y Colecciones

Presentación:

Desde el momento de su fundación, la investigación y difusión en los museos y colecciones de Historia Natural y la calidad de la enseñanza de las Ciencias Naturales han sido una preocupación constante de la Real Sociedad Española de Historia Natural. Esto se ha plasmado, a lo largo de su historia, en numerosos artículos e informes y, recientemente, en la edición de dos tomos de Memorias dedicados a estos temas y en el desarrollo de la XX Bienal de la RSEHN.

La colaboración entre el Museo Geominero y la Fundación la Caixa propició que el tema monográfico de dicha Bienal girase en torno a la investigación, educación y difusión en los museos y colecciones de Historia Natural y se incluyó también un área temática dedicada a didáctica de las Ciencias Naturales y las Ciencias Ambientales en la enseñanza no universitaria.

Las numerosas comunicaciones que se presentaron sobre ambos temas puso en evidencia la necesidad de un medio de expresión que contribuyera a difundir el resultado de la actividad de los investigadores y profesionales relacionados con los museos y colecciones de Historia Natural y de los profesores y equipos docentes de Ciencias Naturales de todos los niveles de enseñanza.

Como consecuencia, la Junta Directiva de la RSEHN decidió la publicación de una nueva Sección de su Boletín, específica sobre didáctica y museología científica, que se inicia hoy con el título Aula, Museos y Colecciones de Ciencias Naturales. Aula, Museos y Colecciones se constituye como una publicación arbitrada, que se editará en formato electrónico, publicando, en la página web de la Sociedad, con acceso libre, los artículos enviados una vez que sean aceptados, y en formato impreso, con un volumen anual, en principio.

Aula, Museos y Colecciones tendrá secciones de artículos originales, ensayos breves y notas de investigación, noticias y convocatorias y reseñas (libros, exposiciones, páginas web, etc.). De carácter internacional, acepta para su publicación artículos y reseñas en español, inglés y otras lenguas de la Unión Europea, que serán sometidos, para su aceptación, a la crítica por revisores especializados.

Para ayudarnos en esta tarea contamos con un Consejo de Redacción y un Consejo Asesor específicos de la Sección Aula, Museos y Colecciones, suficientemente experto y variado, a fin de garantizar la calidad de la publicación, que redundará en el prestigio de los autores y en el cumplimiento de los requisitos para alcanzar mayores niveles de indexación en el menor tiempo posible.

José Fonfría Díaz

Editor del

Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural,
Sección Aula, Museos y Colecciones.

Índice vol. 1 (2014). Edición on line:

<http://147.96.59.157/rsehn/index.php?d=publicaciones&num=35>

Presentación

Artículos de Investigación:

- Carolina Martín Albaladejo. El Museo Nacional de Ciencias Naturales y la enseñanza de las Ciencias de la Naturaleza en España: las colecciones como herramienta didáctica
- Eulàlia Garcia-Franquesa; Sergi Gago; Jordi Agulló; Berta Caballero-López; Glòria Masó; Javier Quesada y Francesc Uribe. El registro digital de colecciones: un cambio significativo en la documentación de las colecciones zoológicas del Museu de Ciències Naturals de Barcelona (MCNB)
- Manuel Garrido Sánchez. Creación y enriquecimiento de los Gabinetes de Ciencias del Instituto Provincial de Málaga (1849-2013), España
- Francisco Gálvez-Prada, Bernardino Julio Sañudo, Juan de Dios Franco-Navarro y Juan Pedro Serrano. Digitalización del Herbario de D. Vicente Latorre y Pérez en el I.E.S. Padre Luis Coloma de Jerez de la Frontera
- Juan Pérez-Rubín Feigl. Las primeras colecciones de la fauna y flora marinas del centro oceanográfico de Málaga del IEO (1908-1960) en el escenario nacional
- Jordi Galindo & Xavier Delclòs. El Patrimonio paleontológico en los museos y colecciones visitables de Cataluña: evaluación de su gestión
- Juan Pérez-Rubín Feigl. Las colecciones marinas institucionales no docentes en Madrid (1776-1893)
- Luis Castellón Serrano. Un ejemplo de recuperación patrimonial: El Museo de Ciencias del Instituto Padre Suárez de Granada
- Marta Augusta da Silva Sousa, Maria Helena Henriques e Artur Abreu Sá. As exposições escolares como recursos educativos: um estudo de caso centrado nas variações da biodiversidade ao longo do tempo geológico
- Lucía Regalado Liu. ¿Cómo aumentar el interés por la Ciencia? una propuesta didáctica para alumnos de 12-15 años
- Francisco Gálvez-Prada, Juan Pedro Serrano, Bernardino Julio Sañudo y Juan Francisco Beltrán. Atlas digital del esqueleto del lince ibérico para educación, investigación y divulgación
- Francesc Uribe y Miguel Prieto. Georreferenciar antiguas colecciones de Ciencias Naturales: de la artesanía a la técnica
- Alejandro del Valle González, Jaime Delgado Iglesias y Alejandra del Valle Niño. El Museo de Ciencias de Cogeces del Monte y su colección de minerales