

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

MACHADO, A. & OROMÍ, P. 2000. *Elenco de los coleópteros de las islas Canarias. Catalogue of de coleoptera of the Canary islands*. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna (Tenerife). 308 pp. ISBN: 84-88366-35-3

Los Drs. Machado y Oromí nos presentan un exhaustivo trabajo sobre los coleópteros de la entomofauna canaria. Se trata de una obra bilingüe (castellano e inglés) muy bien planificada. Su contenido consta de Prefacio, Introducción, Resumen y Lista de colaboradores, pero el grueso de la obra lo compone el catálogo en sí de los coleópteros canarios, presentado en varios bloques:

1 y 2. Listado de especies y especies excluidas. Compuesto por 2.168 especies ordenadas por familias, en donde para cada taxón se indica su condición de endemismo y su distribución por islas en el archipiélago. Al final de este listado se relacionan 106 especies citadas anteriormente, que los autores consideran registros erróneos o poco fehacientes por lo que se encuentran bajo el epígrafe de “especies excluidas”.

3. Referencias. Recoge todas las referencias de cada una de las especies encontradas en la bibliografía, indicándose la nomenclatura utilizada, el autor de la publicación, el año y la página donde se cita la especie, y entre corchetes, la isla de donde se ha citado por primera vez.

4. Bibliografía. Reúne todas las citas bibliográficas referenciadas en el anterior bloque, ordenadas alfabéticamente y por año de publicación.

5. Índices. Un índice de sinonimias, un índice taxonómico y un índice por familias completan este volumen.

En suma, estamos ante una completísima recopilación de todo el conocimiento existente sobre la biodiversidad coleopterológica de las islas Canarias, que como buenos conocedores de la entomofauna de ese archipiélago, los autores han realizado. Se trata de una obra de consulta para todos aquellos coleopterólogos que de alguna manera mantengan una relación entomológica con el archipiélago canario. Su manejo y la consulta de los datos recopilados son de fácil accesibilidad, por lo que resulta una obra de agradable uso.

Hay que felicitar al Instituto de Estudios Canarios por la apuesta que viene haciendo por la entomología del archipiélago y esta obra es una buena muestra. El libro se puede adquirir directamente en el Instituto de Estudios Canarios en La Laguna (Tenerife) o en Entomopraxis (Barcelona).

VIVES, E., 2000. *Coleoptera, Cerambycidae*. En: *Fauna Ibérica*, vol. 12. RAMOS, M. A. *Et al.* (Eds.). Museo Nacional de Ciencias Naturales. CSIC. Madrid. 716 pp., 5h lám. ISBN: 84-00-07887-X (volumen 12)

La familia Cerambycidae es el objetivo de muchos coleopterólogos por muchos motivos, un importante número de especies presentes en la fauna ibérica, una belleza muy particular, el interés faunístico y taxonómico de algunos grupos a nivel ibérico, etc., ello ha contribuido a que la bibliografía recoja un elevado número de trabajos, eso sí parciales. Pero era necesario no sólo el realizar una recopilación de todos estos datos, hasta ahora diversos, sino hacer una puesta al día en la taxonomía del grupo acorde con las tendencias marcadas por el estudio de los macrogrupos que componen la familia de los cerambícidos con un amplio prisma de visión referido no sólo a nivel paleártico sino a nivel mundial. Estos objetivos se cumplen en la obra que vamos a comentar y ello contribuye, aún más si cabe, al gran interés que para el estudioso presenta este trabajo.

El Proyecto Fauna Ibérica, bajo la coordinación editorial de M^a. Ángeles Ramos, nos presenta en esta ocasión el grupo de los cerambícidos. Su autor, Eduard Vives, uno de los más prestigiosos conocedores del grupo no sólo a nivel ibérico sino a nivel paleártico, nos plasma en esta obra el resultado de una exhaustiva labor de investigación. La estructuración del libro hace que se pueda acceder a la información con facilidad y además permite una lectura agradable de los diferentes temas. La falta en la bibliografía de una obra que recogiera todo el conocimiento del grupo referido a la fauna de la península Ibérica y las islas Baleares y además en castellano, convierte esta obra en un manual imprescindible para el estudio de esta familia de coleópteros.

La obra consta de 716 páginas y 5 láminas. La podríamos dividir, en cinco partes:

a) La superfamilia Chrysomeloidea. Una extensa introducción en la que se recogen los aspectos diferenciales de esa superfamilia que incluye a la familia Cerambycidae. Los aspectos morfológicos y biológicos. Una aproximación a sus orígenes y filogenia finalizando con unas claves para la separación de las diferentes familias tanto en estado preimaginal como en adulto.

b) En este segundo apartado se inicia propiamente la monografía sobre la familia Cerambycidae. Se van exponiendo los diferentes apartados para darnos una completa visión de los diferentes aspectos que caracterizan este grupo de coleópteros: Posición sistemática, distribución geográfica, características morfológicas tanto de la fase larvaria como del adulto, etc.

c) Un tercer apartado correspondería a la revisión propiamente dicha de la familia que comprende el estudio sistemático y pormenorizado de las 7 subfamilias, 45 tribus, 108 géneros y 257 especies, que son las que se conocen en la actualidad para la fauna de la península Ibérica e islas Baleares. Para cada especie se sigue un esquema de trabajo que incluye la posición taxonómica y sistemática, descripción morfológica, distribución general y pormenorizada para el área ibero-balear y los aspectos biológicos conocidos (planta huésped, fenología, métodos de captura, etc.) de cada una de las especies. Todos los niveles taxonómicos presentados están compuestos de sencillas claves dicotómicas para facilitar su separación. En este apartado cabe destacar la iconografía, compuesta por 204 figuras que representan hábitos y detalles morfológicos que facilitan la identificación de las diferentes especies.

d) Apartado de Bibliografía. 833 Referencias constituyen este apartado, su número da una clara idea de la revisión y puesta al día de los datos que ha realizado el autor.

e) En este último apartado voy a englobar los dos interesantes apéndices:

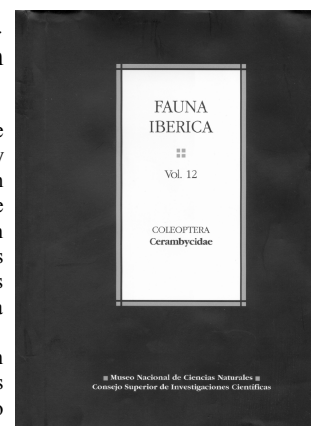
- Apéndice 1. Nomenclatura: Lista de sinónimos y combinaciones. En el que figura como coautor el Dr. Miguel Ángel Alonso-Zarazaga. Este apéndice complementa la puesta al día de la taxonomía empleada en esta obra, recogiendo todos los avatares taxonómicos que han sufrido las diferentes especies. Unos acertados comentarios editoriales completan este apéndice.

- Apéndice 2. Inventario de los fitohuéspedes y especies asociadas. Una interesante referencia para cada planta huésped de las especies asociadas con ella que puede ser de gran utilidad a la hora del estudio y localización cada una de las especies.

Un índice alfabético que incluye todos los niveles taxonómicos estudiados en el conjunto de la obra y un apéndice final completan este interesante libro.

Como comentario final cabe resaltar el esfuerzo editorial para la publicación de esta interesante obra, por otra parte similar al conjunto del Proyecto Fauna Ibérica. Proyecto que sabemos está en periodo de reestructuración y al que desde aquí queremos apoyar firmemente.

La distribución de esta obra se realiza a través del Servicio de Publicaciones del CSIC (Museo) o en librerías.



VIVES, E., 2001. *Atlas fotográfico de los cerambycoides ibero-baleares*. Argania editio, S. C. P. Barcelona. 287 pp., ISBN: 84-931847-0-5.

Con pocos meses de diferencia, Eduard Vives, eminente conocedor del grupo de los Cerambycidae (Coleoptera), nos presenta una segunda obra general referida a este grupo de coleópteros. En este caso se trata de un atlas fotográfico que recoge todas las especies de cerambycoides conocidas hasta el momento de entomofauna ibero-baleares.

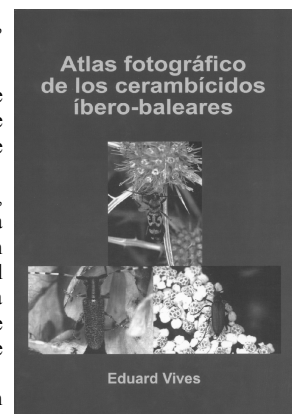
Como su título indica se trata de una obra, que sin desmerecer desde el punto de vista científico, presenta el grupo de una forma eminente visual. Cada una de las especies se presenta con un esquema editorial sencillo pero a la vez sumamente didáctico y fácilmente inteligible incluso para los no versados en la materia. La estructura de la obra consta de una parte general en la que se recogen: Aspectos generales del grupo (biología, morfología y etología), un exhaustivo catálogo de todo el grupo actualizado y adaptado a las últimas tendencias taxonómicas y sistemáticas, una completa bibliografía general del grupo; y una parte específica en la que se hace un análisis pormenorizado para cada especie. Para cada una de ellas se sigue un esquema muy bien estructurado, compuesto por dos partes bien diferenciadas: iconografía y texto.

Iconografía: 1. Fotografía del macho en primer plano con la hembra y las diferentes subespecies en un segundo plano. 2. Simbología de la vegetación hospedante de la especie. 3. Mapa de la península Ibérica y de las islas baleares donde se señala el área de distribución orientativa y en el que se señalan las citas conocidas para la especie y subespecies en el caso de que éstas sean de interés. 4. Escala fenológica.

Texto: 1. Nombre científico con autor, año y referencia bibliográfica. 2. Longitud. 3. Características morfológicas. 4. Aspectos biológicos. 5. Distribución general y particular para la península Ibérica e islas Baleares. 6. Bibliografía general y específica de la especie. 7. Subfamilia y tribu.

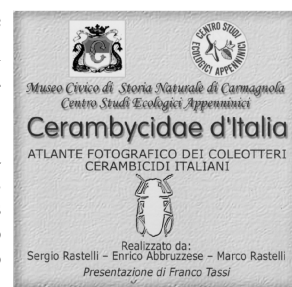
En la presente obra el autor aprovecha la fotografía para presentar el grupo y permitir el poder llegar a conocerlo de una forma fácil y sencilla. El objetivo principal está perfectamente conseguido y representa una herramienta útil para el aficionado y para el especialista en otros grupos que desee realizar un acercamiento a los cerambycoides ibero-baleares. Quizás el exigente en la materia eche de menos una mayor profundidad científica pero creemos que los datos que aporta están perfectamente contrastados y que además el objetivo de la obra es el presentar las especies de una forma didáctica y sencilla y, como comentábamos antes, esto se consigue de una forma eficaz. Serán otras obras, y aquí es necesario hacer referencia a la revisión que el grupo hace el mismo autor en el volumen correspondiente de Fauna Ibérica (vol. 12) dedicado a los Cerambycidae ibéricos, que entren con toda profundidad y estricto rigor en el análisis científico del grupo.

En suma se trata de una obra que debe estar en la biblioteca de los especialistas y aficionados a este grupo de coleópteros. El libro puede pedirse directamente a través de la editorial (Argania editio SCP Balmes, 61 pral. 3ª, 08007 Barcelona) o de Entomopraxis (entomopraxis@entomopraxis.com), su distribuidor en exclusiva.



Sergio RASTELLI, Enrico ABBRUZZESE & Marco RASTELLI. 2001. *Cerambycidae d'Italia. Atlante fotografico dei coleotteri cerambycidi italiani*. Edita: Museo Civico di Storia Naturale di Carmagnola & Centro Studi Ecologici Appenninici. Formato: CD-ROM

Los autores de esta obra han optado por el formato del CD-ROM para presentarnos, de una forma didáctica y amena, los cerambycoides de la fauna italiana. Aprovechando las posibilidades informáticas podemos acceder a 349 fotografías, 282 mapas y 629 páginas HTML que nos aportan un completo panorama de los cerambycoides italianos. El texto se debe a Sergio Rastelli y Enrico Abbruzzese; la fotografía a Marco Rastelli, Enrico Abbruzzese y Sergio Rastelli; el planteamiento y composición informática a Marco Rastelli.



El conjunto de la obra viene dividido en seis capítulos: Presentación, Índice sistemático, Índice alfabético, Información general, Bibliografía e Instrucciones. La presentación de la obra ha sido realizada por Franco Tassi (Direttore del Progetto Biodiversità. Centro Studi Ecologici Appenninici del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise). Los capítulos que componen el grueso de la obra son los dos siguientes, se nos presenta el conjunto de las especies ordenadas sistemática y alfabéticamente, tanto desde un índice como desde el otro los autores han creado un enlace para cada especie con la página donde ésta se analiza. El índice taxonómico recoge un total de 270 especies, 26 subespecies y cinco especies que se citan como presencia dudosa en Italia; del total de taxones, se presenta un análisis de 294. Hubiera sido interesante que se hubiese actualizado la sistemática a la hora de presentar las especies pues resulta obsoleta.

Cada una de las especies presentadas es analizada en una página formato HTML dividida en cuatro campos: En el primero se presenta la fotografía de la especie tratada. En el segundo aparece un somero comentario que recoge de forma muy escueta: la posición sistemática, el tamaño, la distribución, la biología y alguna nota de interés (endemismo, rareza, ...); en algunas especies se nos ofrece la posibilidad de acceder a una foto del insecto en la naturaleza o de algún detalle de interés taxonómico. En el tercero vemos un mapa de Italia dividido por regiones, en el que coloreada en rojo aparece el área de distribución. El cuarto campo nos ofrece una serie de herramientas para pasar a la página anterior o siguiente, volver al índice y otra, para mí la más interesante, que permite la ampliación de la fotografía de la especie al tamaño de pantalla.

El capítulo dedicado a la Bibliografía recoge 42 citas bibliográficas y los capítulos de Información e Instrucciones nos aportan los datos generales de la obra y la forma para poder navegar por su contenido.

En suma se trata de un atlas fotográfico de los Cerambycidae de la fauna de Italia complementado con una serie de datos biogeográficos y que, aprovechado la versatilidad informática, nos permite un recorrido sencillo y ameno a este grupo de coleópteros. La iniciativa nos parece muy interesante y desde aquí felicitamos a los autores.

Se puede adquirir la obra a través del e-mail de los autores (mrastelli@tiscalinet.it) o dirigiéndose a: Museo Civico di Storia Naturale di Carmagnola. Via San Francesco di Sales, 188. 10022 CARMAGNOLA (TO). Italia. El precio asciende a 18,08 euros + gastos de envío.

César Fco. González Peña
SEA