

Les libellules de France, Belgique et Luxembourg

Grand, D. & J. P. Boudot.

Biotope, Mèze, 480 pp. 2006.

ISBN: 9782914817059

Antonio Torralba Burrial

Departamento de Biología de Organismos y Sistemas

Universidad de Oviedo

E-33071 Oviedo (Spain) – antoniotb@hotmail.com

Recientemente ha aparecido esta impresionante obra, tanto por su volumen como por la calidad de sus textos y excelentes fotografías. En ella los autores tratan de los 100 taxones de odonatos presentes en el área de estudio, que abarca Francia (incluida Córcega), Bélgica y Luxemburgo. Esto implica que la mayoría de los taxones ibéricos son tratados.

La monografía está estructurada en seis capítulos. El primero y más breve de los capítulos, que podemos considerar a modo de introducción, trata sobre la posición de las libélulas en el reino animal y su distribución mundial.

En el segundo se resumen en poco más de 40 páginas la morfología y, especialmente, el ciclo vital de los odonatos.

El tercero tiene un interesante apartado dedicado a los aspectos biogeográficos y el resto a los distintos tipos de hábitats (con fotografía de ejemplo de cada tipo) y las comunidades de odonatos que podemos encontrar en ellos.

El cuarto está dedicado a la relación de las libélulas con el hombre. Incluye desde aspectos de entomología cultural (nombres vernáculos, la simbología de las libélulas, las libélulas en la Historia o las libélulas en la vida cotidiana) a aspectos de conservación (amenazas, regresión, legislación, manejo) o disfrute (observación, fotografía).

El quinto trata de la identificación de las especies, tanto de los adultos como de las larvas y exuvias. Las claves de determinación están profusamente ilustradas, tanto mediante fotografías como dibujos en los que se resaltan las características expuestas en las claves. Hay imágenes de las exuvias de cada especie, tanto generales (habitus) como detalles de las partes empleadas en la determinación.

El sexto trae las fichas de las especies, abarcando más de 250 páginas. Para cada una incluye varias fotografías en color de ambos sexos, características morfológicas para distinguirla de especies próximas, distribución (con mapa con su distribución europea y otro por provincias de la zona de estudio), comentarios sobre sus hábitats y ciclo de vida, amenazas y medidas de gestión y protección. Además incluye un gráfico con la fenología de la especie. Todo ello de gran interés y especialmente válido en cuanto a comparaciones con la situación ibérica de esas mismas especies. Cabe destacar un anexo con las pterografías de todas las especies (y en el caso de los calopterígididos tanto de los machos como de las hembras).

Su precio, marcado en la contraportada, son 43 euros (más el IVA y los gastos de envío), bastante ajustado teniendo en cuenta el número de páginas, la ubicuidad de las fotografías en color y las tapas duras de la edición. Es una obra de gran utilidad que no debería faltar en la biblioteca de las personas interesadas en las libélulas europeas.



Papillons de Nuit d'Europe

Patrice Leraut. 2006.

Volumen 1, 396 páginas, 78 láminas a color.

N.A.P. Editions. Francia

edición bilingüe, francés e inglés.

José Joaquín Pérez De-Gregorio

Barcelona

En Noviembre de 2006 ha salido publicado el primer volumen de la obra *Papillons de Nuit d'Europe*, del cual es autor el amigo y colega Patrice Leraut, prestigioso lepidopterólogo del Laboratoire d'Entomologie del Departamento de Sistemática y Evolución del Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris.

Patrice Leraut, bien conocido por sus numerosos estudios sobre microlepidópteros y por la coordinación y redacción de las dos ediciones (1980 y 1997) de la *Liste Systématique et Synonymique des Lépidoptères de France, Belgique et Corse*, así como por la redacción y/o adaptación de diversas obras de divulgación sobre Lepidopterología, inicia con este volumen un ambicioso proyecto consistente en tratar en forma de útil y valiosa guía de campo, todas las especies de lepidópteros macroheteróceros de Europa y de las regiones vecinas (norte de África y Oriente Medio).

En este primer volumen el autor estudia 19 familias de macroheteróceros (Arctiidae, Sphingidae, Lasiocampidae, Saturniidae, Endromidae, Lemonyiidae, Bombycidae, Drepanidae, Axiidae, Limacodidae, Notodontidae, Lymantriidae, Brahmaeidae, Castniidae, Heterogynidae, Somabrachyidae, Cossidae, Hepialidae y Thyrididae), con un censo total de

445 especies. Se describen tres nuevos taxones (*Cilix algirica* Leraut, *Heterogynis valdeblorensis* Leraut y *Heterogynis pravieli* Leraut), cinco nuevas subespecies y cinco nuevas formas individuales. Los taxones tratados lo son en forma de útiles fichas, que comprenden la descripción morfológica de la especie, su variabilidad a nivel específico e infraespecífico, la referencia a las especies vecinas con las cuales puede confundirse, su bionomía, distribución y *status*. Cada ficha va acompañada de un mapa de distribución y la totalidad de las especies tratadas son figuradas en 78 láminas a color con un total de 1.098 fotografías. Las genitalias y los esquemas de morfología alar de las especies de determinación problemática figuran igual y oportunamente representados en el texto. El libro finaliza con una breve pero adecuada y útil selección bibliográfica de textos generales sobre los lepidópteros macroheteróceros europeos.

Como es perfectamente comprensible en una obra que abarca un área biogeográfica tan extensa, el libro que comentamos contiene algunas imprecisiones y errores por lo que respecta a la distribución en Europa de algunas de las especies tratadas, como es el caso de la Península Ibérica (distribución de las especies del género *Heterogynis* Rambur; presencia no comprobada de los esfíngidos *Hyles gallii* Rott., y *Hyles hippophaes* Esper; distribución de los hepíalidos *Phramacis fusconebulosus* de Geer y *Ph. lupulinus* Linnaeus; presencia no comprobada o infundada de los ártidos *Eilema marcida* Mann y *Dysauxes ancilla* Linnaeus; distribución de los ártidos *Parasemia plantaginis* Linnaeus, *Hyphoraia dejeani* Godart y *Ocnogyna zoraida* Graslin), errores e imprecisiones sin duda totalmente involuntarias y atribuibles a algunas referencias bibliográficas inexactas o no fiables utilizadas por el autor.

En resumen, la obra que comentamos constituye, aparte de su excelente calidad y rigor científico, una *guía de campo* de gran utilidad tanto para el entomólogo consagrado como para el aficionado y el naturalista en general, totalmente imprescindible para el estudio de los macroheteróceros europeos, y que por su formato y demás características contribuirá sin duda a un mejor conocimiento y divulgación de los lepidópteros nocturnos en el ámbito de las Ciencias Naturales, en la línea de las muy conocidas y ya *clásicas* guías de campo de los lepidópteros ropalóceros de Higgins & Riley y de Tolman & Lewington. Debemos felicitar muy calurosamente por ello al autor, que actualmente labora en la redacción de los siguientes volúmenes, dedicados a las familias Noctuidae y Geometridae, por el excelente trabajo llevado a cabo, superando con éxito las innumerables dificultades, previsibles e imprevisibles, que una obra de tal envergadura supone para quien la emprende.

El libro puede ser adquirido a España en la librería *Entomopraxis*, en su versión francesa o inglesa, al precio de 40 euros.



T. Vernon Wollaston (1822-1878). Un entomólogo en la Macaronesia.

Antonio Machado Carrillo
2006. Fundación César Manrique. Teguise,
Lanzarote, Islas Canarias.

José Ignacio López-Colón
Rivas Vaciamadrid, Madrid

A finales de año se ha publicado un libro que estudia la vida y obra del ilustre entomólogo y malacólogo inglés Thomas Vernon Wollaston. Escrito por el doctor Antonio Machado Carrillo, a quien huelga presentar pues en la actualidad es uno de los coleopterólogos españoles de más prestigio (cuya especial relevancia en la biota canaria hace imprescindible la lectura de sus trabajos para ese ámbito biogeográfico), es un tomo que viene a enriquecer el acervo cultural canario y el patrimonial de biografías de entomólogos.

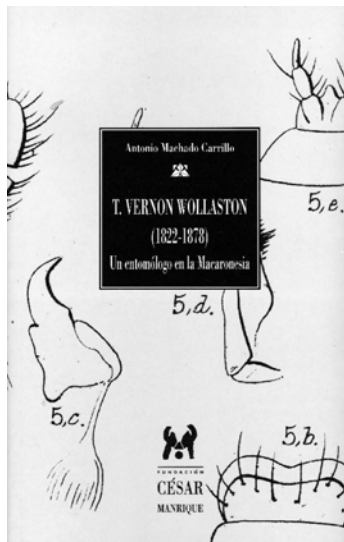
Wollaston nace en Scotter, Lincolnshire, el 9 de marzo de 1822, se gradúa en Cambridge y a causa de una tuberculosis pulmonar debe viajar a Madeira para pasar el invierno de 1847-1848. Una vez en la isla atlántica, su encuentro con el reverendo Richard Thomas Lowe es el detonante de metódicas colectas de insectos y moluscos que comienzan como un entretenimiento y concluyen siendo -bajo el auspicio de Richard Lowe y John Gray- una labor científica de envergadura que se amplía a todos los archipiélagos de la Macaronesia. Wollaston publica al fin diversos volúmenes que componen uno de los estudios científicos históricamente más importantes sobre la región macaronésica: *Insecta Maderensia*, *Catalogue of the Coleopterous Insects of the Canaries*, *Coleoptera Atlantidum*, *Coleoptera Hesperidum*, *Testacea Atlantica*, etc.

El autor divide la obra en siete capítulos: "Prólogo", "Su vida" (a su vez con doce partes), "Su obra" (7 subcapítulos), "Las colecciones" (7), "La publicación" (3), "Epílogo" y "Referencias" (4). Como anexos, Machado añade seis temas escogidos con acierto, de los cuales hace exposición y análisis francamente interesantes: *La caligrafía de Wollaston*; *Retratos de Wollaston*; *Onomástica wollastoniana*; *Reseña de Wollaston a "El origen de las especies"*; un poema de Martin F. Tupper intitulado "*Beetles*" -dedicado al propio biografiado el 23 de octubre de 1866- y, para finalizar, una sinopsis cronológica. A reseñar que la parte científica está realizada con la metodología habitual del autor,

que siempre pone especial empeño por ordenar pulcramente todos los datos aportados y dejar cada apartado nítido, conciso pero completo, bien rematado; el resto se ejecuta con una literatura fluida y brillante, de cómoda comprensión debido a una infatigable obsesión por seguir la secuencia ordenada de los hechos y las exposiciones. Además, Machado no sólo ofrece una visión entomológica y científica de la vida del insigne británico, sino que lo inserta en el conjunto sociológico e histórico del momento.

En total son 170 páginas. Su presentación y el color de la caligrafía le dan un cierto toque antiguo, entrañable, que hace muy agradable el tiempo que uno dedica a su lectura. (Una curiosidad añadida -un detalle más que le honra- es que el tomo está impreso con papel reciclado, lo que no le hace perder ni una pizca de encanto.) En definitiva, *T. Vernon Wollaston (1822-1878). Un entomólogo en la Macaronesia* es un libro absolutamente recomendado para todos los que nos acercamos a beber el agua fresca del conocimiento vertido en las páginas de esta revista.

El volumen del doctor Machado es una pequeña maravilla que guardaré siempre en un lugar de honor en mi biblioteca.



Field guide to the dragonflies of Britain and Europe

Dijkstra, K-D.B. & R. Lewington (Eds.) 2006.
British Wildlife Publishing, Dorset, 320 pp.
ISBN: 0953139948

Antonio Torralba Burrial

Departamento de Biología de Organismos y Sistemas
Universidad de Oviedo E-33071 Oviedo (Spain)
antoniotb@hotmail.com

Pese a su nombre, nos encontramos ante algo más que una guía de campo de las libélulas europeas. La precisión con la que son tratados todos los aspectos de las distintas especies, y la calidad de textos, mapas y figuras permitiría encuadrarla entre las monografías sobre el tema, si incluyera la bibliografía en la que se basa. Es comprensible que no incluya este apartado de referencias, porque dejaría de ser manejable como guía de campo dada su previsible amplitud, y la guía ha sido estructurada de forma eminentemente práctica

y al mismo tiempo precisa. No es una guía más de libélulas de Europa, sino que es la guía convertida en obra de referencia. Incluye todas las especies citadas de Europa, el Magreb, la región oeste de Turquía y las islas mediterráneas, además de los archipiélagos de Canarias y Azores.

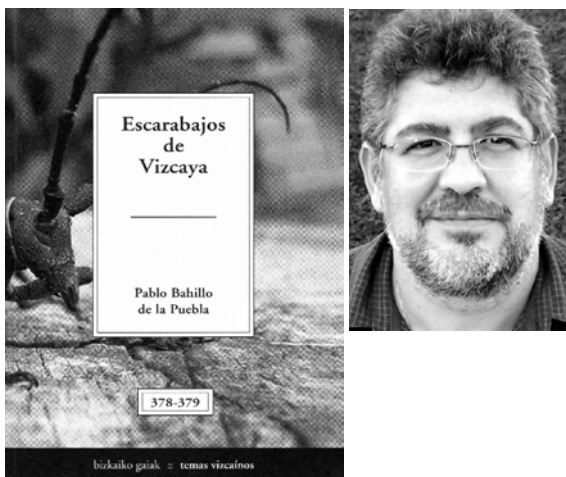
Tras el capítulo de introducción aparece una guía regional, en la que especialistas de distintos países indican cuales son las zonas más interesantes para observar libélulas en su región y qué especies pueden observarse. Esto, que podríamos esperar encontrarlo en una guía popular de aves, es una grata sorpresa encontrarlo en una guía de insectos. Indudablemente se trata de un apoyo hacia la observación y el estudio de las libélulas, afición que cuenta cada día con más adeptos.

Las claves y tablas de determinación permiten llegar a identificar la especie ante la que nos encontramos. De hecho, la exposición mediante tablas de las características de las especies del mismo género juntas, permite que esa identificación sea mucho más rápida. Además, en las fichas de las especies hay abundantes fotografías y dibujos en color y se incluyen los caracteres diagnósticos tanto para el animal observado en el campo como para el recogido y examinado en la mano (algo que obviamente resulta necesario en muchos casos, donde la observación de las estructuras reproductoras es lo único que nos confirmará sin dudas la especie de la que se trate). Esa diferenciación entre qué caracteres son diagnósticos en un caso u otro nos permite aproximarnos a la especie mediante caracteres que pueden no apreciarse en los ejemplares de una colección (los ejemplares muertos, ya se almacenen en seco o en alcohol, suelen perder la coloración en muchas especies) y facilita el minimizar las molestias a estos animales.

La cartografía de las distribuciones en el área de estudio se acerca más a la realidad conocida que cualquier otra publicación a esa escala. Al contrario que otras obras que cubren la misma región (p. ej., la monografía de Askew, 2004, *The dragonflies of Europe*, o la guía de d'Aguilar *et al.*, 1987, *Guía de las Libélulas de Europa y África del Norte*) las manchas de distribución se ajustan a las citas existentes (en especies con citas muy poco conocidas y con citas muy concretas como *Lestes macrostigma* se pueden ver los puntos sobre los mapas) y se indica en otros colores las zonas donde la especie es escasa o poco común y hasta donde llegan los individuos vagantes. En algún caso el criterio de poco común para una determinada zona puede no estar bien ajustado (caso de *Aeshna cyanea* en la Península Ibérica) pero la inmensa mayoría de los mapas ajustan bien a las distribuciones conocidas. Desde luego, el avance que representa para conocer la situación real de los odonatos europeos y su distribución es sumamente importante.

Comprado a la editorial cuesta 21,95 libras (unos 33 euros) más los gastos de envío y al mismo precio se le puede encontrar en algunas librerías en Internet. Sin duda alguna, se trata de un libro indispensable en la biblioteca de toda persona interesada en el estudio o la placentera observación de las libélulas europeas.





Escarabajos de Vizcaya

Pablo Bahillo de la Puebla

BBK, Colección Bizkaiko Gaiak - Temas vizcaínos 378-379
2007. ISBN 84-8056-240-4. Bilbao.

José Ignacio López-Colón

Rivas Vaciamadrid, Madrid

En febrero nos llegó un volumen que deseamos comentar para ustedes. Se trata de otro libro escrito por el Dr. Pablo Bahillo de la Puebla y editado por la BBK, la Caja de Ahorros de Bilbao y Vizcaya, que pertenece a la colección Bizkaiko gaiak (Temas vizcaínos 378-379). Adelantamos que nos es muy grato comentar esta nueva obra del doctor Bahillo que, una vez analizada, pensamos podría tomarse como ejemplo de tratado de divulgación de temas entomológicos.

Pablo Bahillo (Basauri, 1959) es un miembro destacado de la comunidad científica española y europea, pero más si cabe en la propia Comunidad Autónoma Vasca, donde está realizando una labor impropia en pos del conocimiento de la ciencia de los insectos. Como entomólogo, ha escrito cinco libros y publicado más de un centenar de artículos científicos, ha presentado comunicaciones en congresos de entomología nacionales e internacionales y ha descrito diversas especies ibéricas nuevas para la ciencia; sin embargo, el nuevo volumen se aparta de la trayectoria habitual, pues en esta ocasión el afán es decididamente divulgador.

La obra se divide en trece apartados: Introducción; Los escarabajos (Ciclo vital de un escarabajo; Dimorfismo sexual); Usos medicinales de los escarabajos; Los escarabajos protegidos; Escarabajos depredadores; Escarabajos necrófagos; Escarabajos coprófagos; Escarabajos fitófagos; Escarabajos xilófagos; Escarabajos saproxílicos; Escarabajos radicivoros y Los escarabajos plaga. Cada una de las especies seleccionadas es tratada a doble página con un texto en el que se ha puesto especial cuidado por utilizar un lenguaje que sin perder rigor sea absolutamente comprensible para todos; se describe brevemente cada especie y se explica su biología y ecología, para terminar con la distribución geográfica en Vizcaya (con un mapa sintético incluido) y una o dos fotografías.

Aunque la mayor parte de los coleópteros que se reflejan en sus ciento sesenta y siete páginas solamente se pueden observar en la Iberia septentrional: Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, Navarra, zonas norte de Castilla-León, Aragón y Cataluña, hay otros que sí podremos avistar en pagos más meridionales. Así, escarabajo rinoceronte (*Oryctes nasicornis grypus*), ciervo volante menor (*Dorcus*

parallelipedus), longicornio del pino (*Ergates faber*), longicornio del sauce (*Aromia moschata*) o escarabajo de la patata (*Leptinotarsa decemlineata*), entre otros menos llamativos, pueden verse por quienes vivimos por debajo del paralelo 42.

La Caja de Ahorros BBK ha cuidado al máximo la publicación y ha editado un libro de excelente calidad. Eso se refleja tanto en lo que a diseño, maquetación y formato se refiere, que hace muy cómoda y agradable su lectura, como a la factura de sus magníficas ilustraciones (son fotografías del propio autor). El precio, muy asequible, no tiene nada que ver con el contenido y el libro ofrecidos, ya que evidentemente la editora no pretende hacer negocio con su distribución: 7,22 €. Se puede solicitar en cualquier librería -indicando título, autor y colección (Temas vizcaínos)- y lo piden a la editorial. La tirada de esta primera edición es de 6.000 ejemplares.

Además de los tratados científicos, a los que estamos habituados en esta sección, hay que reconocer que los de divulgación también son importantes, ya que impulsan la afición por los temas relativos a la naturaleza desde la perspectiva de suscitar su admiración por la vía del conocimiento. Si, como este tomo, está bien planificado y mejor conseguido, no cabe duda de que se alcanzará el objetivo propuesto.

En definitiva: *Escarabajos de Vizcaya* es un libro de hermosa factura que conviene leer, disfrutar y, cómo no, aprovechar.

Doce Caracoles y un gato no es un libro entomológico. De hecho, en cierto sentido ni siquiera es un libro, pues ha sido editado por una editorial virtual americana (Lulu.com, de Morrisville, en Carolina del Norte, U.S.A. – ver www.Lulu.com), que lo ‘colgará’ en la red desde donde podrá ser descargado por un módico precio. La cuestión ahora es saber por qué se menciona aquí este libro y qué ver tiene con la entomología. Pues bien, este conjunto de beligerantes relatos literarios han sido escritos por un colega habitual en este Boletín: José Ignacio López Colón, quien no sólo se conforma con escribir mucho y bien sobre coleópteros, si no que además, tiene tiempo para la literatura. En segundo lugar (y como era de esperar), la entomología y los insectos están presentes en varios de los relatos, aunque sólo sea como telón de fondo, excusa o circunstancia. No faltará a la verdad quien bautice a la obra como literatura pseudoentomológica. Y en tercer lugar, no es difícil encontrar referencias a nuestra Entomología actual. Por allí se menciona a este autor; por allá se recuerda a Fermín Martín Piera; más allá algunos nombres se hacen transparentes para cualquiera de los lectores de este Boletín.



Recuerda: Doce caracoles y un gato. De José Ignacio López Colón.

Antonio Melic
Zaragoza