



## Biblioteca Entomológica

### Reseña:

### I COLEOTTERI TENEBRIONIDI DI SICILIA (INSECTA, COLEOPTERA, TENEBRIONIDAE)

Vittorio Aliquo y Fabien Soldati.

2010, Monographie naturalistiche.

Edizioni Danaus, Palermo,

176 pp.

ISBN 9788890492907

El conocimiento de los tenebriónidos circunmediterráneos se ha visto incrementado con la publicación de un esperado estudio realizado por Vittorio Aliquo y Fabien Soldati, dos especialistas internacionales de este grupo de coleópteros.

Se trata de una obra de considerable interés no sólo para el público internacional, sino en gran manera, para el público de la Península Ibérica, siendo además de relativamente fácil comprensión para el lector de habla hispana.

La obra con portadas y papel de calidad, es un libro cómodo por su formato y de aspecto estéticamente agradable.

El trabajo consta de varias partes.

Primeramente, se presenta una introducción en la que se expone la historia del estudio de la familia en Sicilia y archipiélagos vecinos, durante los últimos doscientos años.

Seguidamente se expone el Catálogo actual de la familia Tenebrionidae en Sicilia, en el que se presentan 176 táxones, enlistados según la ordenación en subfamilias, tribus y géneros propuesta por el reciente Catálogo de Löbl y Smetana (2008).

Sigue una lista de las localidades citadas, acompañadas de unas coordenadas en forma de siglas que permiten su respectiva ubicación en un mapa cuadrulado de Sicilia, en el que cada cuadrado representa un área de 10 km cuadrados.

La parte descriptiva trata de las especies previamente catalogadas. Para cada taxon se incluye generalmente una figura, que representa el hábitus, la distribución general (geonimia), la distribución en Sicilia (datos bibliográficos y nuevas citas) y la información bio-ecológica.

Seguidamente, se excluyen de la fauna de Sicilia, 43 especies cuya presencia no ha podido confirmarse, siendo probablemente debidas a errores o a introducción accidental. Esta exclusión razonada incluye las respectivas citas bibliográficas de cada taxón.

La obra presenta una copiosa iconografía, representando casi todas las especies conocidas del ámbito de Sicilia e islas cercanas, si bien el estatuto taxonómico de algunas, queda pendiente de estudio, hasta que se realicen las revisiones pertinentes.

Esta medida de prudencia es particularmente importante en géneros como por ejemplo *Tentyria* Latreille, *Heliopates* Dejean, etc., con numerosas especies y subespecies confundidas y sumidas en un lamentable caos taxonómico.

Las ilustraciones de las especies presentadas consisten en 16 dibujos del hábitus de ciertas especies a tinta china, 23 fotografías en blanco y negro de otras especies y 58 fotografías en color. Éstas representan los hábitus de las especies sobre fondo blanco (15 fotos de ejemplares de colección) y también especies en el medio natural en que viven (43 fotos). Creemos que esta deliberada variación del procedimiento ilustrativo se debe a un acertado criterio selectivo, que hace más indicado el representar dibujadas ciertas especies cuya textura, en fotografía, dificulta la identificación (caso de las especies del género *Asida*).

El texto contiene así mismo 24 cartas de distribución de especies en el ámbito de Sicilia, representándose su ubicación por un cuadrado negro, en un mapa cuadrulado de Sicilia, en el que cada cuadrado representa un área de 10 km cuadrados.



El trabajo presenta seguidamente a modo de Conclusión una lista en forma de tablas de las especies estudiadas, indicando su corotipo y su carácter endémico para ciertas especies. Otra tabla presenta el número respectivo de táxones según su corotipo (cosmopolita, paleártico, europeo, etc.) y el número de especies endémicas (42 especies y 14 subespecies de 56 táxones endémicos).

Finalmente el lector encuentra una esmerada y cuantiosa bibliografía con 201 referencias y un índice de los nombres científicos citados en el texto.

Puede objetarse que no se presentan claves para separar los géneros, pero, en cierto modo esta ausencia está en definitiva, compensada por el gran número de ilustraciones, cuyos hábitus característicos permiten reconocer y separar todos los géneros.

Resumiendo, puede afirmarse que este trabajo merece un elogio por su presentación y resultados, constituyendo un gran paso en el conocimiento de estos insectos, a veces mal interpretados.

**Julio Ferrer**

Departamento de Entomología. The Swedish Museum of Natural History, 10405 Estocolmo, Suecia.